

УДК 398.9

## ОТРАЖЕНИЕ КУЛЬТУРЫ НАРОДА В ПОСЛОВИЦАХ И ПОГОВОРКАХ

*А. В. Костюкова*

*курсант 1 курса факультета милиции*

*Могилевского института МВД Республики Беларусь*

*Научный руководитель: Е. Н. Лапно,*

*преподаватель кафедры социально-гуманитарных дисциплин*

*Могилевского института МВД Республики Беларусь*

Для понимания культуры любого народа недостаточно просто изучать его язык. Народная культура скрывается в давних традициях и обрядах, манере поведения, в культуре речи. Проявляется это в отношении людей друг к другу, в том числе через такие фразеологические единицы, как паремии.

«Паремия» в переводе с греческого означает «поговорка», «пословица», «притча». Паремия — это устойчивая фразеологическая единица, представляющая собой целостное предложение дидактического содержания [1, с. 17]. Среди паремий наиболее ярко выделяются пословицы и поговорки.

Люди с давних времен замечали, что в устойчивых выражениях по-настоящему проявляется мудрость и дух народа. Знание и умелое использование пословиц и поговорок способствует лучшему освоению языка, а также пониманию хода и образа мыслей и характера определенного народа. Также использование пословиц развивает логику, правильно организует мышление и помогает формировать жизненные ценности. С помощью пословиц и поговорок можно научиться более красочно выражать свои мысли и более эмоционально высказывать собственное мнение.

Пословицы являются отражением жизни той нации, к которой они относятся. Если сравнивать пословицы и поговорки разных народов, то можно найти как сходства, так и различия. Сходства обусловлены их близостью и общим происхождением — это способствует их лучшему сближению и взаимопониманию. Причиной же различий являются уникальность, территориальные, культурные, экономические особенности жизни того или иного народа. В устойчивых выражениях отражаются богатый исторический опыт людей, представления о событиях, касающихся различных сфер их жизнедеятельности.

Пословицы и поговорки придают речи неповторимость и своеобразие. Говорящий может использовать пословицы, чтобы подтверждать какую-либо информацию в определенной ситуации, поэтому немаловажно знать и понимать перевод пословиц без искажения смысла.

Таким образом, в процессе изучения таких устойчивых языковых единиц, как пословицы и поговорки, происходит более глубокое погружение в культуру страны. Всякий язык обладает особой картиной мира, и языковая личность должна организовывать содержание своего высказывания в соответствии с данной картиной.

- 
1. Пермяков Г. Л. Основы структурной паремиологии. М. : Наука, 1988. 236 с.

[Вернуться к статье](#)